

B.19167

Siempre que recuerdo aquellas
tardees llenas de sol, no puedo
menos de suspirar pensando en ti,
que de recuerdos, que de suavidades
alados llegan a mi memoria,
dulces horas que no son, valen
tan, pienso, que si los escuchamos
de nuevo, y de nuevo ^{en el} el parque
paseamos, aquellas emociones, y
nos volveremos a gustar, el tiempo
que todo lo transforma, y que sus
vires han llamado al destructor
y el creador de todo lo que vive, ha
operado en nosotros, tales transfor-
maciones, que es de, que supro por
dichos, nos han hecho catatonos uno
al otro, ya vemos los tres se dis-
tintos almas, queda que nuestros
cuerpos físicos no se hayan trans-
formado lo suficiente para no
parecer, a los de antes, no, pero
ya como ayer, hoy, como entonces,
mis palabras, tus palabras idénticas son
en los aires -

No quiero seguir este pensamiento
que es mi fantasma diario, de
noche, de día, solo y acompañado
me pregunta: ¿no lo miras?
sus ojos se enfaticaron con los
ojos de emoción el yo relataste
historias tristes, superas la misma
influencia el cuento debe haber sa-
do? Ah! este es super creativo
do, tres cartas, a mayor de las ve-
das, talen la frialdad del alma!
nunca hacer incursión a nuestra si-
do forzada, ----- hay cosas que se
ordenan como una emoción en tu
facetas, al momento: ¿otro persona,
no persona sabes que es enemigo-
rio, no! no puedo continuar, no
quiero decírtelo, dime tú, ¿o per-
donas si fueras, cuando, ¿o per-
jura parte amigo me traigo co-
noción, que lo convence de no, ¿o
me no camphine, cuando se presento
¿dejaris, mi vida de odio de negar
dime tú, ¿o te presento de nuevo
enviando de odio persona de nuevo
no puedo más.