

(Original incompleto)

25 de abril de 1923

Señor:
Salvador H. de la Plaza.
88 Boul. Port Royal.
París.

Querido Salvador:

Tengo a la vista las tuyas fechas a 28 de
enero y 1º de marzo.

Me alegra saber que para julio tendrás tu licencia y te repito lo que en París te dije: que al graduarte, si regresas a Venezuela, encontrarás en mi escritorio la misma fraternal acogida de siempre. Quisiera en esta oportunidad poder ofrecerte algo más concreto a ese respecto; pero siento manifestarte que, contra mis previsiones y esperanzas, mi labor profesional continúa restringida por lo exiguo de la clientela, pues mis previsiones y esperanzas a este respecto estaban basadas en ofrecimientos casi concretos de colegas a quienes llamaba maestros y amigos y que ahora lejos de cumplir sus ofrecimientos, lejos de permanecer por lo menos indiferentes hacia mí, me son solapadamente hostiles y perjudiciales. Por otra parte veo en tu derredor otros amigos y colegas que sí podrán serte de verdadera ayuda y sostén en tus primeros pasos profesionales y no quisiera que mis sinceros ofrecimientos que te hice, puedan ligarte en modo al-

guno por creerte tú obligado hacia nosotros, sin que esta debida aclaratoria de mi parte implique el que no te mantenga mis ofrecimientos que sólo quedan alterados en cuanto a su calidad y no en cuanto a su firmeza y sinceridad.

Por este mismo correo te enviaré la última edición del Código Civil y, en cuanto a los comentarios de Feo, trataré de conseguírtelos porque es una obra agotada. Respecto a la Ley de Registro no hay nada escrito sobre el particular.

Hipoteca.- Tu mamá ha conversado conmigo sobre el particular y le he dicho que se despreocupe del asunto por ahora, pues como los intereses están pagados con regularidad (Martín ha venido abonándolos) no hay ningún apuro a ese respecto, puesto que el capital está suficientemente garantizado. El acreedor, creo recordará, es D. Alberto Pareja.

Te agradezco tu eficacia en asunto Coutard y el envío del folleto de Cué que me ha parecido más divertido...